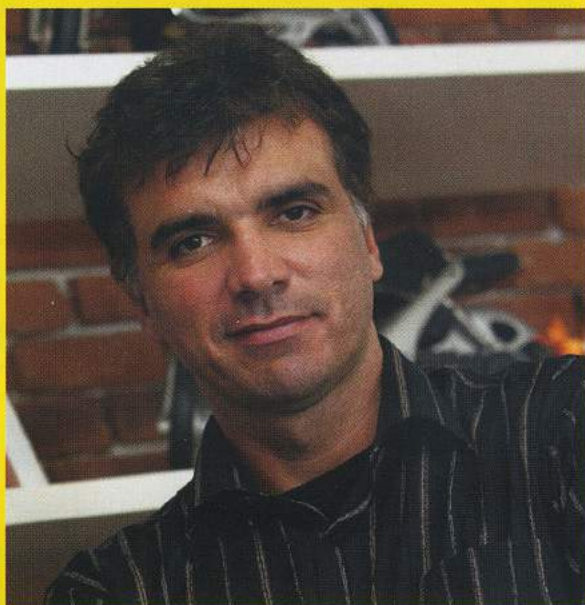


EM
TEST**Moto Morini**
1200 Sportdi Nicola Andreetto
foto De Ponti, Righetti, Riccardi**NON C'È L'INDICATORE
DEL LIVELLO
CARBURANTE**

La strumentazione è gradevole alla vista e prodiga di informazioni: al contagiri analogico, affiancato dalle consuete spie, è abbinato il display del computer di bordo, che però difetta di immediatezza e non evidenzia il livello del carburante.

**VINTAGE IN MOVIMENTO**

La parola a Rodolfo Frascoli,
Design General Director della Marabese Design

"La Morini ha reagito bene all'esigenza di "incattivire" la 9½. Lo scarico, per esempio, valorizza meravigliosamente il retro della moto, è un'idea dello staff Morini che mi ha entusiasmato. Il guscio coprisellino invece nasce qui alla Marabese: non troppo coprente per non appesantire, riprende alcuni tratti del serbatoio sia nella vista laterale sia in pianta. "Comprime" la coda per renderla più tozza e aggressiva. Il forcellone aiuta a dare dinamismo al tutto e l'unghia sopra il fanale deriva da quella del prototipo originale della 9½. Infine i cerchioni sono finalmente adatti allo spirito originario. La 1200 Sport ha un carattere sportivo e vintage assieme, ma è un vintage difficilmente collocabile temporalmente. Anni 60? 70? Lo chiamerei vintage in movimento". r.f.